

UNA SCHEDA PER OGNI SOTTOPROGETTO/AZIONE

AZIONE N.: _____

Titolo: **COS'E' UN ALBERO?**

Soggetto responsabile (indicare la persona referente dell'esecuzione e della gestione dell'azione ed alla quale ci si può rivolgere in fase di monitoraggio. Comunicare all'Ufficio Provinciale competente l'eventuale sostituzione del referente):

| |
|--|
| Nominativo: Lucia Crespi |
| Ente di appartenenza: IC5 Modena |
| Qualifica: Docente (referente di plesso) |
| Recapito telefonico: 3332808124 |
| e-mail: l.crespi@ic5mo.istruzioneer.it |

Argomento del sottoprogetto/azione (indicare barrando con una croce una o più tipologie tra quelle sotto specificate):

- 1.1 integrazione dei bambini con deficit
- 1.2 educazione interculturale
- 1.3 problematiche dell'infanzia
- 2.1 aggiornamento del personale
- 3.1 programmazione di attività comuni tra nidi, servizi integrativi, servizi sperimentali, scuole
dell'infanzia ed elementari che implicano l'utilizzo di centri formativi esterni
- 3.2 raccordo tra i servizi per la prima infanzia, le scuole dell'infanzia e la scuola dell'obbligo
- 4.1 flessibilità degli orari
- 5.1 compresenza del personale
- 6.1 organizzazione degli spazi di intersezione e di sezione per l'accoglienza dei bambini e dei genitori
- 6.2 organizzazione degli spazi di intersezione e di sezione per l'accoglienza dei bambini disabili
- 6.3 perfezionamento degli stili relazionali e comunicativi rivolti alle famiglie tramite corsi di formazione
- 7.1 valorizzazione del coinvolgimento dei genitori nel progetto educativo
- 8.1 predisposizione della documentazione dell'attività svolta
- 9.1 altro (specificare) Ampliare gli spazi di apprendimento dei bambini , utilizzare il giardino come aula didattica (outdoor)
- 9.2 altro (specificare)
- 9.3 altro (specificare)

Intervento (è possibile barrare entrambe le opzioni):

- di consolidamento di un precedente intervento** (spiegare che cosa si va a consolidare):

L'attività artistica nella nostra scuola ricopre un ruolo fondamentale per la crescita e lo sviluppo delle capacità dei nostri piccoli utenti. Da anni proponiamo percorsi diversificati mettendo a disposizione materiali sempre stimolanti e innovativi. Quest'anno riprendendo alcune tecniche proposte nel percorso precedente vorremmo avvicinare i bambini alla natura per poterla comprendere e di conseguenza rispettare.

🕒 di innovazione vera e propria (*spiegare in che cosa consiste l'aspetto innovativo*):

Il contatto con l'esterno sarà sicuramente un aspetto innovativo in cui i bambini scopriranno la ricchezza di svolgere le attività a cielo aperto. L'utilizzo di mezzi informatici permetterà di approfondire le tematiche del percorso.

Motivazione dell'intervento (*descrivere sinteticamente lo scenario d'avvio, i bisogni, le necessità, le risorse sociali sulle quali poggia l'intervento e indicare sulla base di quali dati tali elementi sono stati rilevati. In sintesi occorre motivare l'appropriatezza dell'intervento rispetto al contesto in cui si realizza*):

L'ambiente naturale con i suoi mutamenti e la sua varietà di colori affascina i bambini e li rende curiosi, li stimola a scoprire attraverso i sensi il mondo che li circonda. L'arte offre l'opportunità di sviluppare creatività, cogliere la bellezza e poterla esprimere attraverso un linguaggio non verbale e libero da stereotipi. Unendo questi elementi si desidera avvicinare il bambino alla natura, ai suoi ritmi e cambiamenti valorizzando la cura e il rispetto degli spazi del giardino della scuola. Insieme al gruppo o individualmente i bambini avranno l'opportunità di elaborare e creare opere artistiche con l'utilizzo di diversi materiali.

"Stare all'aria aperta, insieme ai propri coetanei, accresce le capacità sociali dei bambini e delle bambine che messi in un contesto diverso da quello dell'aula scolastica sono spinti a stare in relazione con sé stessi e con gli altri in modo differente. Inoltre, alcune attività aumentano la consapevolezza verso i temi del rispetto dell'ambiente, della percezione del sé nel mondo e della salute di corpo e mente" (Outdoor Education).

Il "Virus" che ancora non ci abbandona, ci stimola a cercare nuove strategie educative e nuovi contesti di apprendimento per i nostri alunni, costretti in questo periodo a notevoli cambiamenti abitudinari, offrendo loro opportunità e strumenti necessari per una crescita armoniosa.

Obiettivi (*indicare gli obiettivi che l'intervento si prefigge di conseguire, ovvero i risultati attesi delle attività previste dall'intervento stesso. Gli obiettivi devono descrivere chiaramente i cambiamenti attesi e/o il consolidamento di attività ed interventi*):

Avvicinare il bambino alla natura
Promuovere atteggiamenti positivi nell'esplorazione individuale e di gruppo
Conoscere e sperimentare tecniche artistiche utilizzando elementi della natura
Sviluppare la sensibilità nei confronti dell'ambiente
Sostenere l'espressione artistica individuale e di gruppo
Esprimere le proprie emozioni attraverso l'attività artistica

Modalità di coinvolgimento delle famiglie e degli operatori nella stesura del progetto:

Il progetto sarà proposto da un team che coinvolgerà tutti i docenti delle due scuole dell'infanzia dell'IC5 di Modena e i genitori degli alunni nella collaborazione riguardo alla sensibilizzazione e al raggiungimento degli obiettivi.

Fasi operative:

- **attività previste** (descrivere le singole attività ed iniziative che costituiscono in concreto l'intervento e indicare la sequenza in base alla quale esse vengono poste in essere);
- **metodologie di lavoro e strumenti previsti** (indicare i percorsi e le strategie di lavoro che si intendono effettuare, nonché i mezzi che si intendono adottare per realizzare in modo efficace l'intervento):

Attività previste

In giardino: esplorazione libera e guidata, osservazione degli alberi, verbalizzazione raccolta di materiali

Allestimento di uno spazio esterno per poter progettare, sperimentare, rielaborare le esperienze

Predisporre strumenti per le attività grafiche

In classe: Approfondire attraverso l'osservazione di immagini la conoscenza del tema proposto "l'albero"

Raccolta di pensieri e riflessioni spontanee e guidate individuali e in gruppo

Osservazione di immagini di alberi nell'arte

Riproduzioni di opere artistiche in modo creativo e spontaneo, individuali e di gruppo

Allestimento di una galleria "d'arte" "visibile da bambini e genitori, in itinere e a fine percorso

Documentazione del progetto cartacea e multimediale.

Metodologie di lavoro e strumenti previsti

Un team formato da docenti delle due scuole coinvolte, si incontrerà per la progettazione.

Seguiranno diversi incontri per verificare dalle osservazioni e dalle risposte dei bambini eventuali obiettivi da modificare riguardo al percorso proposto.

Le attività si svolgeranno sia in spazi esterni che interni della scuola.

Sono previsti incontri settimanali.

Verranno predisposti materiali che i bambini potranno utilizzare in modo creativo.

Tempi previsti dell'intervento complessivo:

| |
|---|
| Durata: Anno corrente |
| Data di inizio: Marzo |
| Data di conclusione: Preferibilmente entro il 30/06/2022 comunque non oltre novembre 2022 |

Figure professionali coinvolte (indicare la qualifica e l'ente di appartenenza dei soggetti coinvolti nell'intervento):

| Qualifica | Ente |
|------------------|------------|
| Docenti infanzia | IC5 Modena |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Scuole pubbliche coinvolte (elencare il nominativo dei soggetti/enti/scuole pubbliche che partecipano all'intervento):

| Denominazione | Tipologia di gestione | N. sezioni coinvolte | Comune |
|---------------|-----------------------|----------------------|--------|
| Andersen | IC5 | 3 | Modena |
| Carbonieri | IC5 | 3 | Modena |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Scuole private coinvolte (elencare il nominativo dei soggetti/enti/scuole convenzionate o private che partecipano all'intervento specificando se si tratta di cooperativa sociale, FISM, Fondazione):

| Denominazione | Tipologia di gestione | N. sezioni coinvolte | Comune |
|---------------|-----------------------|----------------------|--------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Destinatari (ad es. bambini, insegnanti, ecc.):

Coinvolgimento dei destinatari (indicare come si intendono raggiungere i destinatari dell'intervento):

Saranno coinvolti nel progetto tutti i docenti, i bambini delle due scuole Andersen e Carbonieri, i genitori saranno messi a conoscenza del progetto e per quanto possibile coinvolti e sensibilizzati nell'importanza del tema "Albero, ambiente".

Costi (Indicare, compilando lo schema seguente, il costo dell'intervento secondo le principali voci di spesa ammissibili e la fonte di finanziamento):

| costo per voci di spesa | anno finanziario 2021 |
|--------------------------|-----------------------|
| spese per personale | € 2.600,92 |
| spese per materiale | € 897,19 |
| spese di formazione | |
| altro (specificare) | |
| altro (specificare) | |
| altro | |
| COSTO COMPLESSIVO | € 3.498,11 |

| DI CUI | |
|--|------------|
| contributo richiesto | € 3.498,11 |
| quota a carico degli enti locali | |
| contributo di altri soggetti (_____) | |
| contributo di altri soggetti (_____) | |

Attività di documentazione prevista (ad es. libri, cd, ecc.): cartella individuale per ogni bambino con elaborati, documentazione multimediale, galleria con esposizione del percorso e dei materiali prodotti dai bambini.

Attività di monitoraggio prevista (tale attività consiste nell'accertamento e nella descrizione precisa del processo di avanzamento di un intervento, nonché nella puntuale segnalazione di evidenti discrepanze rispetto a quanto era stato prestabilito, consentendo quindi di tenere sotto controllo l'andamento dell'intervento stesso. Occorre, dunque, indicare gli **strumenti** che si intendono utilizzare per compiere tali azioni di monitoraggio, la **periodicità** di utilizzo e i **soggetti** che se ne occupano):

il progetto prevede incontri per la progettazione, la verifica in itinere e finale.
Il team che si occuperà della realizzazione del progetto, insieme alle docenti della sezione si confronterà sull'andamento e sugli obiettivi raggiunti o da perfezionare.

Attività di valutazione (attraverso tale attività si devono constatare e rilevare i reali effetti prodotti dall'intervento sui destinatari, riferendosi anche alle risorse impiegate in rapporto agli obiettivi raggiunti. E' un processo di costruzione di senso, di valore, svolto attraverso attività di ricerca realizzate nell'ambito di un processo decisionale; è integrata alla progettazione ed implementazione poiché il suo fine è di fornire un input per il miglioramento e la riprogettazione di politiche ed interventi. Indicare con quali metodi e strumenti si intende effettuare la valutazione dell'attività posta in essere. Indicare i momenti e le fasi di valutazione, i soggetti preposti ad effettuare le operazioni di valutazione, se è previsto o meno il coinvolgimento dei destinatari ed eventualmente in quali forme):

Dopo una fase iniziale di osservazione, si procederà con la valutazione formativa per migliorare eventuali obiettivi da perseguire. La valutazione in itinere verterà ad osservare i processi che i bambini metteranno in atto nell'affrontare le proposte. Sarà cura del team che propone il progetto valutare le strategie, gli stili personali di apprendimento, le attitudini, gli atteggiamenti e le motivazioni che i bambini metteranno in atto durante le attività. Gli strumenti utilizzati per le valutazioni saranno le conversazioni con i bambini, le domande, le osservazioni mirate da parte dell'insegnante, l'autovalutazione del bambino.

Beneficiario del contributo (colui il quale beneficerà del finanziamento e metterà in atto il sottoprogetto)

| | |
|--|------|
| Nominativo: Crespi Lucia | |
| Recapito telefonico: 3332808124 | fax: |
| e-mail: l.crespi@ic5mo.istruzioneer.it | |

Gestore finanziario (colui che riceverà il finanziamento dalla Provincia, lo gestirà per conto del beneficiario e ne renderà conto le spese)

| |
|--|
| Denominazione: ISTITUTO COMPRENSIVO 5 MODENA |
| Codice fiscale o partita IVA: 94186020361 |
| Sede Legale: Via Ciro Bisi, 140 - MODENA |
| IBAN: 0319827 |
| Banca o Ufficio Postale: BANCA D'ITALIA |

DELEGA

Io sottoscritto LUCIA CRESPI, beneficiario del contributo, **DELEGO**
la dott.ssa MARIA TEDESCHI, come gestore finanziario.

Data 02-02-2022

Firma



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Dott.ssa Maria Tedeschi)



INFORMATIVA

La presente rilevazione viene attuata dalla Provincia di Modena nell'ambito del 'Sistema informativo sui servizi educativi per la prima infanzia', di cui all'art. 14 della L.R. n. 19/2016 "Servizi per la prima infanzia. Abrogazione della L.R. n. 1 del 10 gennaio 2000" e s.m. per cui la Regione, gli enti locali e i soggetti gestori dei servizi per la prima infanzia sono tenuti a fornirsi reciprocamente e a richiesta informazioni, dati statistici e ogni altro elemento utile allo sviluppo del sistema educativo integrato, anche ai fini dell'implementazione delle banche dati statali, nonché ai fini amministrativi finalizzati all'erogazione dei finanziamenti. Le informazioni che la Provincia deve rendere ai sensi dell'art. 13 del Reg. UE 679/2016 (RGPD Regolamento Generale Protezione Dati) sono contenute nel "Documento Privacy", di cui l'interessato potrà prendere visione presso la Segreteria dell'Area Amministrativa della Provincia di Modena e nel sito internete dell'Ente www.provincia.modena.it.

