

UNA SCHEDA PER OGNI SOTTOPROGETTO/AZIONE

AZIONE N.: 2

Titolo: "LE EMOZIONI VANNO ... IN SCENA"

Soggetto responsabile (indicare la persona referente dell'esecuzione e della gestione dell'azione ed alla quale ci si può rivolgere in fase di monitoraggio. Comunicare all'Ufficio Provinciale competente l'eventuale sostituzione del referente):

Nominativo: [REDACTED]
Ente di appartenenza: ISTITUTO COMPRENSIVO SERRAMAZZONI
Qualifica: DOCENTE
Recapito telefonico: [REDACTED]
e-mail: MOIC816006@ISTRUZIONE.IT

Argomento del sottoprogetto/azione (indicare barrando con una croce una o più tipologie tra quelle sotto specificate):

- 1.1 integrazione dei bambini con deficit
- 1.2 educazione interculturale
- 1.3 problematiche dell'infanzia
- 2.1 aggiornamento del personale
- 3.1 programmazione di attività comuni tra nidi, servizi integrativi, servizi sperimentali, scuole
- 3.2 dell'obbligo raccordo tra i servizi per la prima infanzia, le scuole dell'infanzia e la scuola
- 4.1 flessibilità degli orari
- 5.1 compresenza del personale
- 6.1 organizzazione degli spazi di intersezione e di sezione per l'accoglienza dei bambini e dei genitori
- 6.2 organizzazione degli spazi di intersezione e di sezione per l'accoglienza dei bambini disabili
- 6.3 perfezionamento degli stili relazionali e comunicativi rivolti alle famiglie tramite corsi di formazione
- 7.1 valorizzazione del coinvolgimento dei genitori nel progetto educativo
- 8.1 predisposizione della documentazione dell'attività svolta
- 9.1 altro (specificare)
- 9.2 altro (specificare)
- 9.3 altro (specificare)

Intervento (è possibile barrare entrambe le opzioni):

- di consolidamento di un precedente intervento (spiegare che cosa si va a consolidare):

- di innovazione vera e propria (spiegare in che cosa consiste l'aspetto innovativo):

La scuola ha il compito di formare cittadini attivi e consapevoli, in grado di esercitare un ruolo costruttivo nella società, con senso critico e capacità decisionale. Il progetto mira a promuovere un percorso di crescita emotiva, che favorisca l'importanza del contributo di ciascuno nella comunità, intesa come spazio di relazioni e di sollecitazioni culturali. Il teatro ha sempre avuto una particolare valenza pedagogica in grado di contribuire allo sviluppo armonico della personalità di ciascun bambino. È una forma d'arte che consente il lavoro di gruppo, facilita la collaborazione e l'apertura verso l'altro, in vista di un obiettivo comune.

Motivazione dell'intervento (descrivere sinteticamente lo scenario d'avvio, i bisogni, le necessità, le risorse sociali sulle quali poggia l'intervento e **indicare sulla base di quali dati tali elementi sono stati rilevati**. In sintesi occorre motivare l'appropriatezza dell'intervento rispetto al contesto in cui si realizza):

I bambini sono particolarmente ricettivi verso gli stimoli che ricevono dall'esterno, iniziano con curiosità e interesse a esplorare il mondo che li circonda, a sperimentare le loro individuali abilità creative. Proprio in questa fase della loro crescita sono in grado di esprimere naturalmente una teatralità spontanea e istintiva, attraverso il gioco della finzione, che quotidianamente li porta a relazionarsi con il mondo. Il progetto teatro, a tal proposito, diventa un magico strumento che collega la fantasia alla realtà, un luogo d'incontro, di espressione e di comunicazione verbale, mimica e gestuale, che intende stimolare e valorizzare, con l'aiuto dell'adulto, le innate potenzialità di ciascuno. Tutto questo acquista ancora più valenza all'interno della dimensione laboratoriale che tiene conto delle esigenze di ciascun bambino, in modo che possa iniziare ad avventurarsi con stupore ed emozione nel mondo del teatro.

Obiettivi (indicare gli obiettivi che l'intervento si prefigge di conseguire, ovvero i risultati attesi delle attività previste dall'intervento stesso. Gli obiettivi devono descrivere chiaramente i cambiamenti attesi e/o il consolidamento di attività ed interventi):

PER I BAMBINI:

- Stimolare la fantasia, la creatività e l'emotività
- Stimolare l'ascolto, l'attenzione e la concentrazione
- Valorizzare le potenzialità espressive
- Favorire l'incontro e la relazione con il mondo esterno
- Favorire il confronto e l'interazione con gli altri
- Favorire la scoperta e lo sviluppo delle capacità mimiche e gestuali
- Aiutare il bambino a prendere coscienza del proprio corpo, dei movimenti e della voce

PER GLI INSEGNANTI:

- Progettare e realizzare attività di gruppo in un clima di reciproca collaborazione

Modalità di coinvolgimento delle famiglie e degli operatori nella stesura del progetto:

Le azioni progettuali rappresentano un momento di impegno per tutti gli attori coinvolti. Insegnanti, famiglia, figura esperta esercitano nei confronti del bambino un ruolo educativo diverso, ma complementare. Risulta, quindi, fondamentale la collaborazione tra le figure educanti, presupposto essenziale per garantire lo sviluppo armonico di ciascun bambino.

Fasi operative:

- **attività previste** (descrivere le singole attività ed iniziative che costituiscono in concreto l'intervento e indicare la sequenza in base alla quale esse vengono poste in essere);
- **metodologie di lavoro e strumenti previsti** (indicare i percorsi e le strategie di lavoro che si intendono effettuare, nonché i mezzi che si intendono adottare per realizzare in modo efficace l'intervento):

Attività previste

Si svolgeranno attività non orientate essenzialmente alla performance finale, ma alla scoperta delle possibilità creative ed emotive del bambino. Lo stesso impara ad osservare "con uno sguardo nuovo" la realtà ed i compagni. I bambini, nel gioco teatrale, attivano ciascuno a modo proprio la capacità immaginativa e di immedesimazione che è innata in loro. Tutto questo genera benessere nel singolo individuo e nella relazione di gruppo

Inoltre sono previste:

Incontri di progettazione tra insegnanti ed esperto

Osservazione e verifica dei percorsi di apprendimento

Condivisione, tra docenti ed educatori, riguardo le scelte educative per concretizzare il curriculum verticale come linea di unione per la crescita di ogni bambino

Metodologie di lavoro e strumenti previsti

METODOLOGIE:

Le attività saranno incentrate su metodologie di tipo attivo e costruttivo, in grado di mettere l'alunno al centro del processo educativo - formativo.

Esse si svolgeranno a grande gruppo affidando un ruolo attivo a ciascun alunno, permettendo ad ognuno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità. Saranno utilizzate le tecniche del Cooperative Learning, del Problem Solving, del Braimstorming, del Peer Tutoring

STRUMENTI:

Materiale bibliografico e multimediale

Video proiettori e PC

Materiale per la scenografia

L'attività di laboratorio si conclude con la realizzazione di una performance che costituisce il momento di verifica delle attività svolte.

Il prodotto finale costituisce elemento di crescita perché restituisce ai bambini la storia del percorso e permette di consolidare i vissuti e le competenze acquisite

Tempi previsti dell'intervento complessivo:

Durata: OTTOBRE 2023 – GIUGNO 2024

Data di inizio: OTTOBRE 2023

Data di conclusione: GIUGNO 2024

Figure professionali coinvolte (indicare la qualifica e l'ente di appartenenza dei soggetti coinvolti nell'intervento):

Qualifica	Ente
Dirigente scolastico	I.C. SERRAMAZZONI
Docenti	I.C. SERRAMAZZONI
Esperti esterni selezionati con bando	PRIVATI

Scuole pubbliche coinvolte (elencare il nominativo dei soggetti/enti/scuole pubbliche che partecipano all'intervento):

Denominazione	Tipologia di gestione	N. sezioni coinvolte	Comune
INFANZIA SERRAMAZZONI	STATALE	6	SERRAMAZZONI
INFANZIA SAN DALMAZIO	STATALE	2	SERRAMAZZONI
PRIMARIA SERRAMAZZONI	STATALE	1	SERRAMAZZONI
PRIMARIA S. DALMAZIO	STATALE	1	SERRAMAZZONI
PRIMARIA SELVA	STATALE	1	SERRAMAZZONI

Scuole private coinvolte (elencare il nominativo dei soggetti/enti/scuole convenzionate o private che partecipano all'intervento specificando se si tratta di cooperativa sociale, FISM, Fondazione):

Denominazione	Tipologia di gestione	N. sezioni coinvolte	Comune
IL GIROTONDO	CONVENZIONE	1	SERRAMAZZONI
SPAZIO CUCCIOLI	CONVENZIONE	1	SERRAMAZZONI
SEZIONE PRIMAVERA	CONVENZIONE	3	SERRAMAZZONI

Destinatari (ad es. bambini, insegnanti, ecc.):

Coinvolgimento dei destinatari (indicare come si intendono raggiungere i destinatari dell'intervento):

Il progetto non intende insegnare a recitare, ma permettere ai bambini di comunicare attraverso i propri strumenti espressivi: voce, corpo, emozioni. Le attività laboratoriali saranno improntate sull'esperienza ludica attraverso giochi percettivi, espressivi, di simulazione e manipolazione che rappresentano per il bambino un'importante occasione di crescita, in un contesto di gruppo non competitivo, dove la curiosità e la creatività trovano spazio e prendono vita.

Costi (indicare, compilando lo schema seguente, il costo dell'intervento secondo le principali voci di spesa ammissibili e la fonte di finanziamento):

costo per voci di spesa	anno finanziario 2022
spese per personale	2.772,39
spese per materiale	150
spese di formazione	
altro (spese di segreteria)	100
altro (specificare)	
altro	
COSTO COMPLESSIVO	3.022,39
DI CUI	
contributo richiesto	3.022,39
quota a carico degli enti locali	
contributo di altri soggetti (_____)	
contributo di altri soggetti (_____)	

Attività di documentazione prevista (ad es. libri, cd, ecc.):

Sarà prodotto un report del progetto contenente i materiali didattici prodotti, le buone pratiche acquisite e gli obiettivi raggiunti.

Attività di monitoraggio prevista (tale attività consiste nell'accertamento e nella descrizione precisa del processo di avanzamento di un intervento, nonché nella puntuale segnalazione di evidenti discrepanze rispetto a quanto era stato prestabilito, consentendo quindi di tenere sotto controllo l'andamento dell'intervento stesso. Occorre, dunque, indicare gli **strumenti** che si intendono utilizzare per compiere tali azioni di monitoraggio, la **periodicità** di utilizzo e i **soggetti** che se ne occupano):

L'attività di monitoraggio accompagnerà tutte le fasi del progetto, al fine di raccogliere ed analizzare in modo sistematico i processi e i risultati raggiunti. Verranno messe in atto tutte le azioni ritenute necessarie per migliorare le criticità emerse e consolidare gli aspetti che si sono rivelati funzionali al raggiungimento degli obiettivi. È prevista una fase iniziale per rilevare i bisogni e le aspettative; una fase intermedia per l'individuazione della congruenza dei processi e degli obiettivi rispetto ai risultati attesi; una verifica finale delle competenze acquisite

Attività di valutazione (attraverso tale attività si devono constatare e rilevare i reali effetti prodotti dall'intervento sui destinatari, riferendosi anche alle risorse impiegate in rapporto agli obiettivi raggiunti. È un processo di costruzione di senso, di valore, svolto attraverso attività di ricerca realizzate nell'ambito di un processo decisionale; è integrata alla progettazione ed implementazione poiché il suo fine è di fornire un input per il miglioramento e la riprogettazione di politiche ed interventi. Indicare con quali metodi e strumenti si intende effettuare la valutazione dell'attività posta in essere. Indicare i momenti e le fasi di valutazione, i soggetti preposti ad effettuare le operazioni di valutazione, se è previsto o meno il coinvolgimento dei destinatari ed eventualmente in quali forme)

La valutazione sarà svolta in sinergia dai docenti e l'esperto. Effettuata attraverso l'osservazione sistematica, tenendo conto della partecipazione assidua e costante del bambino; dell'interesse manifestato verso le attività proposte; del grado di motivazione, soddisfazione e autostima dimostrati; delle competenze acquisite e della ricaduta delle stesse sugli apprendimenti curriculari. Inoltre sarà valutato l'impatto e la visibilità del progetto sul territorio.

Beneficiario del contributo (colui il quale beneficerà del finanziamento e metterà in atto il sottoprogetto)

Nominativo: ISTITUTO COMPRENSIVO SERRAMAZZONI	
Recapito telefonico: [REDACTED]	fax: 0536952208
e-mail: MOIC816006@ISTRUZIONE.IT	

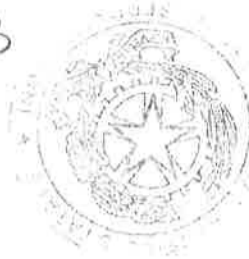
Gestore finanziario (colui che riceverà il finanziamento dalla Provincia, lo gestirà per conto del beneficiario e ne renderà conto)

Denominazione: ISTITUTO COMPRENSIVO SERRAMAZZONI
Codice fiscale o partita IVA: 92015700369
Sede Legale:
IBAN [REDACTED]
Banca o Ufficio Postale: BANCO BPM

DELEGA

Io sottoscritto [REDACTED], beneficiario del contributo, **DELEGO**
[REDACTED], come gestore finanziario.

Data 29/10/2023



Firma e timbro
IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Annalisa Mazzetti

INFORMATIVA

La presente rilevazione viene attuata dalla Provincia di Modena nell'ambito del 'Sistema informativo sui servizi educativi per la prima infanzia', di cui all'art. 14 della L.R. n. 19/2016 "Servizi per la prima infanzia. Abrogazione della L.R. n. 1 del 10 gennaio 2000" e s.m. per cui la Regione, gli enti locali e i soggetti gestori dei servizi per la prima infanzia sono tenuti a fornirsi reciprocamente e a richiesta informazioni, dati statistici e ogni altro elemento utile allo sviluppo del sistema educativo integrato, anche ai fini dell'implementazione delle banche dati statali, nonché ai fini amministrativi finalizzati all'erogazione dei finanziamenti. Le informazioni che la Provincia deve rendere ai sensi dell'art. 13 del Reg. UE 679/2016 (RGPD Regolamento Generale Protezione Dati) sono contenute nel "Documento Privacy", di cui l'interessato potrà prendere visione presso la Segreteria dell'Area Amministrativa della Provincia di Modena e nel sito internet dell'Ente www.provincia.modena.it.